

## In Memoriam Saar Boerlage – 1932 – 2026

*Wat Saar voor WOUW heeft betekend*

Marjan Nieuwenhuis, 25 april 2026

Vanaf 1994 was Saar een actief lid van WOUW Amsterdam. In Amsterdam had ze al veel bekendheid door haar politieke- en buurtactiviteiten. Ze was enkele jaren voorzitter van de PSP, richtte mede Groen Links op en zat 8 jaar met een onderbreking in de Gemeenteraad van Amsterdam. In 1984 was ze de bekendste actievoerder tegen de Olympische Spelen. Het is gelukt is om de Olympische Spelen tegen te houden. Dit zijn maar enkele wapenfeiten om te noemen.

In maart 1994 werd ze voor het WOUW-bulletin geïnterviewd, en kort daarna meldde ze zich aan als lid. Al snel kwam ze in het bestuur en nam ze deel aan de Gemeentebeleidsgroep, later overgegaan in de werkgroep Wonen.

In het driemaandelijks bulletin schreef ze elke keer een uitgebreid stuk over wat er in Amsterdam bij de gemeenteraad werd besproken met de titel **'Wat doet Saar daar?'**, met als ondertitel:

*'een terugkerend verslag van het wel en wee van het enige Amsterdamse 65+ gemeenteraadslid'.*

Vanaf 2003 noemde ze haar stukken in het bulletin 'Saar van slag'.

Behalve over gemeentepolitiek ging het ook over algemene politiek die alle ouderen aangaan, zoals armoede, voorzieningen voor ouderen en gehandicapten, mantelzorg, zelfbeschikking, oorlog en vrede, integratie en vrouwenemancipatie van buitenlandse vrouwen.

### **Het bestuur van WOUW, een terugkomend probleem om bestuursleden te vinden**

Saar was vanaf het begin lid van het bestuur, vaak als voorzitter of als externe voorzitter, met een onderbreking was 3 jaar toen ze in de Gemeenteraad voor Groen Links werd gekozen.

Bij WOUW was steeds een tekort aan bestuursleden. Elk jaar opnieuw werd aan vrouwen gevraagd om in het bestuur zitting te nemen. In april 2005 was er sprake van het opheffen van WOUW omdat niemand zich meer kandidaat stelde als bestuurder. Saar heeft toen ingegrepen en zei: 'wie wil er met mij in een interim-bestuur, om een definitief bestuur voor te bereiden?'

Er meldden zich verschillende vrouwen en dit interim-bestuur heeft anderhalf jaar bestaan. Daarna waren er in oktober 2006 zes leden bereid om deel uit te maken van het formele bestuur en WOUW was gered dankzij de ingreep van Saar.

### **Afscheid van het bestuur in 2011, gouden speld, speciaal bulletin 15 juni 2011**

De Algemene Leden Vergadering van 14 april 2011 werd onderbroken door de binnenkomst van Erik van de Burg, wethouder Zorg en Welzijn, voor de uitreiking van de gouden speld, een ereteken van verdienste van de stad Amsterdam.

Erik van den Burg sprak Saar toe met de volgende woorden:



*"Ik kom hier voor Saar. Voor ik geboren was, was Saar al actief in het Amsterdamse, ook in de politiek op het gebied van volkshuisvesting en ruimtelijke ordening. Vervolgens, naarmate de jaren vorderden, ging ze zich steeds meer richten op de mensen die in die huizen woonden, en binnen die groep mensen steeds meer met de zwakkeren in de samenleving. Eén uitzondering daarop is uiteraard het vrouwenonderwerp. Anderhalve week geleden waren we in het AMC om over het ouderenbeleid te praten. Je was daar veel aan het woord. Als je toch iemand hebt die komt inspreken dan is het fijn als dat iemand is die weet waarover zij praat.*

*Je hebt hier gezegd dat je het rustiger aan gaat doen, maar dat werkt toch niet voor jou. Je doet wel een stapje terug in dit gezelschap, en daar moeten we wat mee doen. Ik doe mijn ambtsketting om, omdat ik hier nu sta als locoburgemeester. Jij krijgt de gouden speld, ereteken van verdienste van de stad Amsterdam. Daar hoort ook een oorkonde bij, ondertekend door de burgemeester en de wethouders van Amsterdam, voor je inzet voor het leefbaarder maken van de stad, voor onder andere de ouderen."*

### **Speciaal bulletin**

Er kwam een speciaal bulletin uit, geheel geschreven door WOUW-leden over Saar, dat werd uitgereikt op de jaarafsluiting van 15 juni 2011.

Hier werd Saar in het zonnetje gezet met o.a. de volgende toespraak: 'Saar heeft zes jaar in het bestuur gezeten, reglementair moet je na deze periode aftreden. Ze is de drijvende kracht achter de belangenbehartiging, waarvan de meesten haar ook kennen, bijvoorbeeld de wijze waarop ze nu ook voor de leden opkomt die geen 15 euro kunnen ophoesten. Saar neemt altijd heel veel taken op zich. Gelukkig gaat ze alleen maar uit het bestuur en blijft ze actief lid, zodat we altijd een beroep op haar kunnen doen. Als er onrecht is, springt zij erop af. We hopen dat ze nog lang in onze gelederen blijft; en denken dat je wel dingen vindt om druk te blijven. We proberen op een gepaste manier afscheid te nemen. Helaas nemen we afscheid van je als bestuurslid, maar we blijven een beroep op je doen. Bedankt voor alles.'



### **Reactie van Saar:**

'Ik wou toch even melden dat 6 jaar geleden, of eigenlijk 7 jaar, WOUW een klein probleem had. Er is een jaar lang geworsteld met een bestuur dat niet verder wilde en de redactie hield ermee op. Hoe moest het nu verder? In de zomer hebben we er nog over vergaderd, en uiteindelijk is er een vergadering gekomen en een nieuw bestuur; met een penningmeester, algemeen bestuurslid, twee voorzitters, en een secretaris. Met z'n vijven zijn we onbezonnen begonnen, en ik was blij dat we begonnen zijn. We hebben laten zien dat WOUW levensvatbaar is en nu is uitgegroeid tot dit gezelschap. Ook in de gemeente Amsterdam zijn we niet meer weg te denken. Ik vind het goed dat je na zes jaar iets anders moet gaan doen. Hoewel ik nog van alles zal doen met allerlei mensen, zal ik wel wat minder in dit gebouw zijn, wat op zich ook best fijn is.'

### **Rebelse meid**

Tot slot wordt het lied 'Rebelse meid' ter ere van Saar gezongen', voor alle vrouwen en moeders die met hun handen hard werken. (Saar hield namelijk erg van strijdlieden zingen)

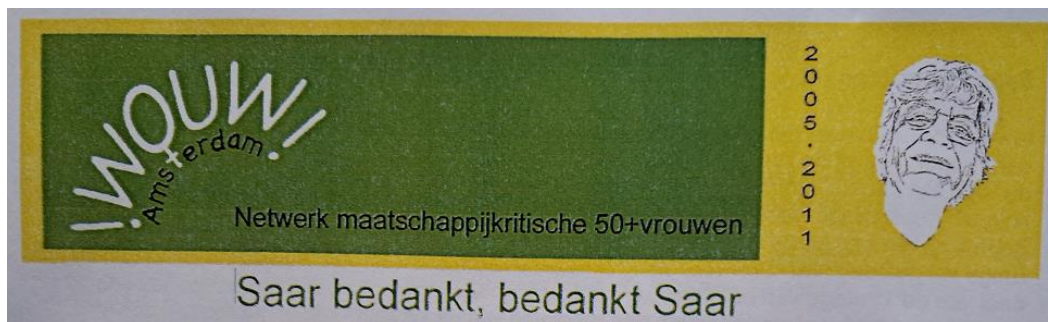
*Zo je weet loop het vrouwvolk in soorten op ons jolige wereldje rond  
Menigeen zit in dure kastelen met het mooiste textiel aan d'r kont.  
't Blauwe bloed koopt met goud en juwelen nog een beetje aantrekkelijkheid  
Maar de enige edelvrouw is toch 'n rebelse meid.*

*refrein:*

*Zo'n rebelse meid, zo'n rebelse meid, is een pareltje in de klassenstrijd  
Want ze staat d'r vrouwtje wel naast haar stakende rebel  
Menig meisje deed aan de bonje mee maar er is plaats voor eer te allen tijde  
Voor je rechten vecht je beter met 'n rebelse meid*

*Ja d'r handen zijn hard van het werken en d'r jurk zit niet steeds zo het hoort  
Maar d'r klopt wel een hart in d'r donder voor de mensen van haar eigen soort  
En de bloedzuigers krijgen de stuipen als ze woedend wordt op z'n tijd  
Want de zuiverste edelvrouw blijft toch zo'n rebelse meid!"*

Toch kon Saar het besturen niet laten, en na 2 jaar was ze alweer bestuurslid.  
In 2015 werd het bestuur omgezet in een coördinatiegroep. Uit elke groep kwam een coördinator, Saar was daar één van vanuit de werkgroep Wonen.  
In 2019 werd de coördinatiegroep opgeheven en een 'gewoon' bestuur opgezet.



## Verdere activiteiten van Saar bij WOUW

### Deelname aan de werkgroep Wonen

Behalve het volgen van gemeentepolitiek, kwam het idee op om een woongroep voor ouderen op te zetten. Hier heeft de werkgroep jaren over gediscussieerd. Ze ontwikkelden ideeën, bezochten woongroepen en zochten contact met andere woongroepen in oprichting. Uiteindelijk was een wooncorporatie bereid om mee te werken aan een flat op het Zeeburgereiland. Saar was één van de initiatiefnemers om een heel flatgebouw te reserveren voor ouderenhuisvesting met een inloop café en een gemeenschappelijke ruimte. De naam werd Akropolis.

### Akropolistoren op het Zeeburgereiland

De humanistische woongemeenschap is opgezet door enkele vrouwen van WOUW-Amsterdam vanuit de werkgroep Wonen, in samenwerking met wooncorporatie De Alliantie. Er zijn vijf WOUW-vrouwen gaan wonen, daarvan zijn er nu twee overleden en er eentje is verhuisd. In 2025 is een video gemaakt, waar ook Saar en Dini aan hebben meegewerkt. Het geeft een goed idee hoe e.e.a. is opgezet.  
'De kwartiermakers van de Akropolistoren 2025'

### Deelname aan werkgroep Welzijn en Zorg

Saar heeft o.a. deelgenomen aan de video 'De Dappere Patiënt' met als ondertitel 'Als wat je wil en kan minder vanzelfsprekend wordt', 27 oktober 2016. Gemaakt voor de 1<sup>ste</sup> lijn Amsterdam naar aanleiding over wat je nog wel of niet wilt op weg naar het einde van je leven.  
Lees ook de bijdrage van Annet

### Feminismegroep

De feministische WOUW zanggroep.  
Ongeveer een jaar lang hebben we op verzoek van Saar met een klein groepje tweemaal per maand feministische liederen gezongen. Het was erg leuk. Helaas was er te weinig belangstelling om hiermee door te gaan. Iemand die gitaar speelde, bood aan om een groep bij haar thuis te ontvangen.

Opmerking van Saar: 'dat is dan geen WOUW-groep maar wel een vrouwengroep'. Als je daaraan mee wilt doen, laat het dan weten.

Daarna hielde de feminismegroep op om na korte tijd met een nieuwe opzet verder te gaan, Saar deed hier niet meer aan mee.

### **Huisvesting – Vrouwenhuis – Plantage Middenlaan – d 'Oude Stadt – Carrousel**

WOUW Amsterdam begon als een praatgroep in 1988 die steeds bij iemand anders thuis bijeenkwam. De vrouwen kenden elkaar uit de tweede feministische golf. Af en toe huurden ze een ruimte in het **Vrouwenhuis**, Nieuwe Herengracht 95.

Toen WOUW een stichting werd in 1992 kreeg ze een ruimte aangeboden in het Vrouwenhuis.

In 2005 werd het huurcontract opgezegd en verhuisden ze naar de

**Plantage Middenlaan** nr 14, waar ook de vier ouderenbonden gehuisvest waren. De Gemeente betaalde de huur. Ook hier werd de huur opgezegd en zat WOUW weer zonder eigen ruimte. Het archief werd opgeruimd en naar Atria gebracht.

#### **D 'Oude Stadt**

Saar onderhield voor WOUW jarenlang het contact met d 'Oude Stadt, ze was er kind aan huis.

Voor WOUW pakte dat heel gunstig uit toen de gemeente de subsidie in 2014 introk voor het eigen kantoor op de Plantage Middenlaan 14.

Dankzij de goede contacten van Saar kregen we gastvrijheid bij d 'Oude Stad, waar we onze Algemene Leden Vergaderingen, bestuursvergaderingen en themamiddagen in de grote zaal konden houden met gebruik van faciliteiten van Internet die aanwezig waren. Hiervan maakten we dankbaar gebruik.

Ook na de verhuizing van d 'Oude Stadt naar de Kerkstraat gingen we mee, onder protest van nogal wat leden die de afstand tot het openbaar vervoer te ver vonden en last hadden van de slechte akoestiek. Want ja, iedereen werd ouder, slechter ter been en gehoor. Nu zijn veel leden rondom de 80 en 90 jaar.

#### **Carrousel**

Als nieuwe contactmogelijkheid kwam in 2015 de **Carrousel** in zicht om maandelijks de 22<sup>ste</sup> van de maand koffie te drinken. Makkelijk bereikbaar, gezellig en er kwamen veel vrouwen.

Helaas werd in oktober 2025 de Carrousel afgebroken.

### **Artikel van Saar, lesbisch bij WOUW**

In november 1995 werd een lesbisch Bulletin uitgegeven, omdat hier bijna nooit aandacht aan werd gegeven, niet bij de Landelijke WOUW en niet bij de Amsterdamse WOUW.

Na de VN Vrouwen Conferentie in Peking, China, 1995, waar lesbisch verboden was, besloot WOUW Amsterdam een lesbisch nummer uit te geven waar veel lesbische-, bi- en hetero-vrouwen hun visie in schreven.

Saar schreef hierin het volgende stuk met de titel:

#### **'HOE TOLERANT IS WOUW?'**

'Een themanummer over lesbische problematieken, uitgegeven door de WOUW-Amsterdam zou ik enige jaren geleden overbodig hebben gevonden.

Ik had namelijk de vaste overtuiging, dat bij verstokte (en vergrijsde) feministes het feit dat een deel van de vrouwen lesbisch is, en een ander (groter) deel liever hetero is, geen discussiestof zou opleveren.

Maar, zoals wel vaker gebeurd is: ik bleek te naïef te zijn. Discussies met leeftijdsgenotes (en met vrouwen die soms wel twintig jaar ouder zijn dan ik) hebben mij wijzer gemaakt. Er is nog steeds een overheersende hetero-norm, ook in gezelschappen waarin je dat niet verwacht. Er is bovendien bij velen (ook bij mij) oud zeer te constateren.

Er wordt ook in onze kring op verschillende wijze naar de door ons opgerichte of gedragen vrouwenbeweging(en) uit de jaren zestig en zeventig gekeken. Kortom, dit wordt, denk ik, weer een heel zinnige WOUW-publicatie.

Voordat ik mijn eigen subjectieve gevoelens weergeef, volgt hier een op dit thema toegespitste, introductie over mijzelf. Ik ben van 1932. Mijn ouders waren linkse intellectuelen en het was vanzelfsprekend, dat mijn broers en ik 'gelijk behandeld' werden.

Anderen (en dat wil ik niet bestrijden) vinden mij een doorgewinterde activiste. In de vredesbeweging, bij sociale kwesties, in de linkse politiek of bij buurt- en milieuacties, ik deed (en doe) mee.

De koude oorlog maakte dat er na de bevrijding een alom aanwezige sterke anti-pacifistische stemming heerste. Dat duurde tot in de jaren zestig. Wie desondanks een andere mening uitdroeg, werd stevig geschoold in geestelijke weerbaarheid. En met deze bagage kwam ik naar de vrouwenbeweging in de jaren zeventig.

In 1969 kreeg ik een vaste vriendin. Ik werd toen lid van het COC, werd wat minder actief in de politiek, studeerde eindelijk af en zocht een vaste baan. Dat was nodig, want huisvesting via het CBH werd aan samenwonenden van gelijk geslacht nog niet verstrekt.

Aan de bestrijding van deze en andere praktijken van homo-discriminatie heb ik in die jaren een aandeel gehad.

De verworven geestelijke weerbaarheid kwam ook goed te pas in kleinere kring. Bij mijn familie, op het werk, in de politiek en gewoon ook op straat was het lesbisch zijn niet altijd gemakkelijk.

Maar was ik ook actief in de vrouwenbeweging?

Slechts bij speciale gelegenheden. Wel volgde ik de debatten. Ik verdiepte mij in 'vrouwenstudies' en had een groot (soms eenzaam) aandeel in de totstandkoming van het bijvak vrouwenstudies bij de sociaalgeografen van de Universiteit van Amsterdam'.

*Nawoord van Marjan Nieuwenhuis.*

*Saar was 35 jaar toen ze haar vriendin Mar van Spreuwel ontmoette. Ook Mar werd lid van WOUW Amsterdam en schreef stukken over spiritualiteit.*

*Na het bovenstaande artikel refereert Saar niet meer aan haar lesbisch zijn en haar vriendin in WOUW. Ook niet toen in 2012 de lesbocode vanuit WOUW werd opgezet (koffiedrinken voor lesbische 40+ vrouwen, heeft 5 jaar bestaan, behalve Madelien is er nooit een WOUW-lid langsgelkomen!) en er een themamiddag over werd gehouden.*

## **Saar over haar jeugd en oorlog**

### **TOEN EN NU**

Saar werd in 1932 geboren in Amsterdam als jongste met twee oudere broers. Het gezin is vaak verhuist, o.a. naar Rauwerd in Friesland in oorlogstijd. Haar ouders waren vegetariër en pacifist, haar vader predikant en actief in het verzet en werd opgepakt. Saar bracht vervalste en gestolen bonnen rond en stamkaarten.

Ze werkte op de Universiteit van Amsterdam als docente sociale geografie. Ze zat samen op een kamertje met Hedy D'Ancona. 'Hedy zei altijd dat zij van de officiële politiek was, en ik van het geitenpaadje.'

Lees meer over Saar haar jeugd en leven bij de Anarchokrant  
[De geitenpaden van Saar Boerlage](#), 4 februari 2026

### **Saar in de publiciteit**

Over Saar zijn veel artikelen geschreven over haar activiteiten, o.a. in Het Parool, de NRC, Volkskrant en De Telegraaf en in allerlei kleinere en grotere bladen. Over buurtacties, oprichting van de PSP en Groen Links, verhindering van de Olympische Spelen, medeoprichtster van Akropolis, woonproject voor ouderen. En na over haar overlijden veel 'in memoriam'.

Ook enkele interviews,

-.. in de Anarchokrant van 4 februari 2026 met de titel '[de geitenpaden van Saar Boerlage](#), Globalinfo.nl. Met hierin o.a. veel informatie over haar jeugd.

-.. in Ravage #16 van 21 december 2001 met de titel '[Ik vond politiek karakterbedervend](#)', gesprek met Saar Boerlage over politiek door Marina Groen.